

# Простые техники рисования для малышей

Консультация для родителей

Подготовила: М.А. Гелета, педагог  
дополнительного образования  
МБДОУ детского сада № 4 МО Абинский район



Абинск

2023

## «Рисуем пальчиком»

Ребенку купили новые краски. Но вот беда, нет кисточки. «Ура! Я догадался! – торжествует ваш малыш. – Буду рисовать пальчиком!» Не останавливайте его, не пугайтесь сами. Дайте возможность ребенку поэкспериментировать с новым набором красок «Гуашь». Один пальчик обмакнем в желтую краску, другой – в синюю, третий – в красную. На другой ручке, левой, «заиграют» белая, оранжевая, зеленая краски. Получилась веселая, необычная, даже волшебная палитра.

Малыши могут в подарок маме нарисовать целую ниточку ярких, нарядных бус, отпечатывая на «ниточке» кружочки каждым пальчиком по очереди.

А вот другая тема. Можно устроить соревнование под девизом «Кто пробежал по дорожке». Поочередно на указательный и средний пальчики правой руки, на тыльную сторону ладони, прикрепляют изображение головы зайчика, лисички, медведя. И веселый зверек шагает по палитре. Зайка пробежал по зеленой травке, оставил следы зеленого цвета, лисичка осторожно пробиралась по снегу, оставила следы на подсиненном вечернем снегу, а мишка прошагал вразвалку по мокрой осенней листве, оставил золотисто-желтые следы. Вместе с ребенком всматриваемся в волшебные следы, приглашаем посмотреть самых любимых друзей – куклу Машу и плюшевого мишку.

Рисуем пальчиком на сером фоне желтые, оранжевые, красные, коричневые «листья» - получилась картина «Пасмурный осенний день». Если взять ярко-голубой фон – «Солнечный день», темно-синий – «Осенний вечер».

Наступил самый любимый детский праздник Новый год. На листе нарисована или вырезана из цветной бумаги красавица елка. Украшаем елку шарами и гирляндами, трудятся обе руки сразу, прижимают по три пальчика поочередно на правой и левой руке. Чем ярче отпечатки, тем елка становится наряднее.

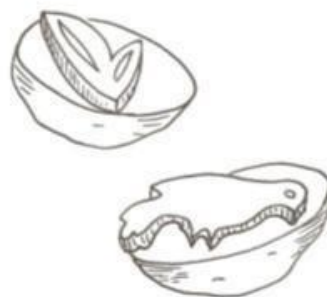
Отшумели метели, и на лесных бурных проталинках появились первые весенние цветы мать-и-мачехи, - желтые шары.

Веселое лето порадовало душистыми ягодами. Собираем ягоды в чашку. Из белой бумаги заготовили силуэт чашки и стараемся наполнить чашку до краев вкусными ягодами: красными, малиновыми, оранжевыми. Чтобы ягоды были сочными, побольше краски набираем на пальчики.

Юный художник полюбил рисование пальчиком. К празднику 8 марта подарим маме нарядную блузку. Вырежем из белой бумаги, сложенной пополам, силуэт блузки. Ловкими движениями пальчиков малыш украсит «вышивкой» нарядную белую блузку. А узоры для блузки поможет подобрать нарядная дымковская барышня. Всмотритесь вместе с ребенком в затейливые узоры на глиняной игрушке, и они разбудят фантазию и желание нарисовать что-то необычное.

В изобразительную игру «Следы животных» можно включить театрализацию – ребенок может озвучить животное, ритмическим движением пальчиков стараться передать характер его походки. В этой игре наиболее отчетливо ребенок осознает ритм как изобразительно-выразительное средство. Пальчиковый прием помогает ребенку органично почувствовать материал (гуашь, акварель), ее свойства – вязкость, бархатистость красочного слоя, яркость, фантазийность отпечатка.

### «Берем в помощники печатку»



Одним из интереснейших, доступных ребенку способов исполнения рисунка является печатка.

Вначале взрослые должны помочь ребенку изготовить печатки.

Для этого берут картофель, разрезают пополам и на гладкий срез наносят шариковой ручкой рисунок печатки (например, изображение цветка), затем аккуратно вырезают форму по контуру, чтобы она возвышалась над рукояткой на высоту 1 – 1,5 см. Рукоятка должна быть удобна для руки, пошире. Если мы готовим пригласительный билет, то заголовок нужно вырезать с учетом зеркального изображения.

Вначале ребенку нужно освоить технику печатания. Поверхность формы покрывают кисточкой тонким пастообразным слоем краски, переворачивают печатку и плавно прикладывают на пробный лист бумаги. Затем аккуратно снимают печатку, получают оттиск. Для каждого нового оттиска на поверхность формы нужно снова наносить слой краски.

С помощью геометрических печаток можно создавать декоративные композиции, украшая салфетки, стаканчики, сумочки, пакеты для подарков, летние шапочки от солнца. Предметные печатки помогут исполнять сюжетные декоративные панно со сложными рисунками – изображениями фигуры человека, животных, растений. Преимущество техники печатки состоит в том, что удачное изображение можно повторить без искажения несколько раз. Набор печаток позволяет создавать различные ритмические сочетания.

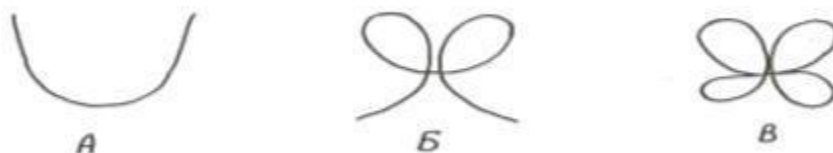
Панно будет интересным и выразительным, если использовать сочетания оттенков красок белой (светлой), серой (средней), черной (темной). Необходимо также разнообразить размеры печаток: крупные, средние, мелкие.

## «Волшебные превращения веревочки»

Учиться рисовать можно не только карандашами, мелками, кисточкой, но и с помощью обыкновенной веревочки. Для этого нам потребуется отрезок шнура от 0,5 до 1 – 1,5 метра. Первые уроки – изображение простых по форме предметов – цветка, яблока, груши. Возьмите короткий шнур (0,5 м), расположите удобно на ровной поверхности стола или ковра. Желательно иметь контрастный фон (белая веревочка на коричневом столе). Поупражняйтесь вместе с ребенком в исполнении воздушных петелек-лепестков цветка. Освоив этот прием, постарайтесь ритмичным движением выкладывать петельки-лепестки по кругу до замыкания, используя весь шнур. Следите, чтобы лепестки были одинаковы, тогда цветок будет красивым. При исполнении форм яблока и груши шнур вначале складывают пополам, делают небольшое углубление, а затем выкладывают овал формы из двух отрезков движением снизу вверх, замыкают веревочку изображением «хвостика» плода.

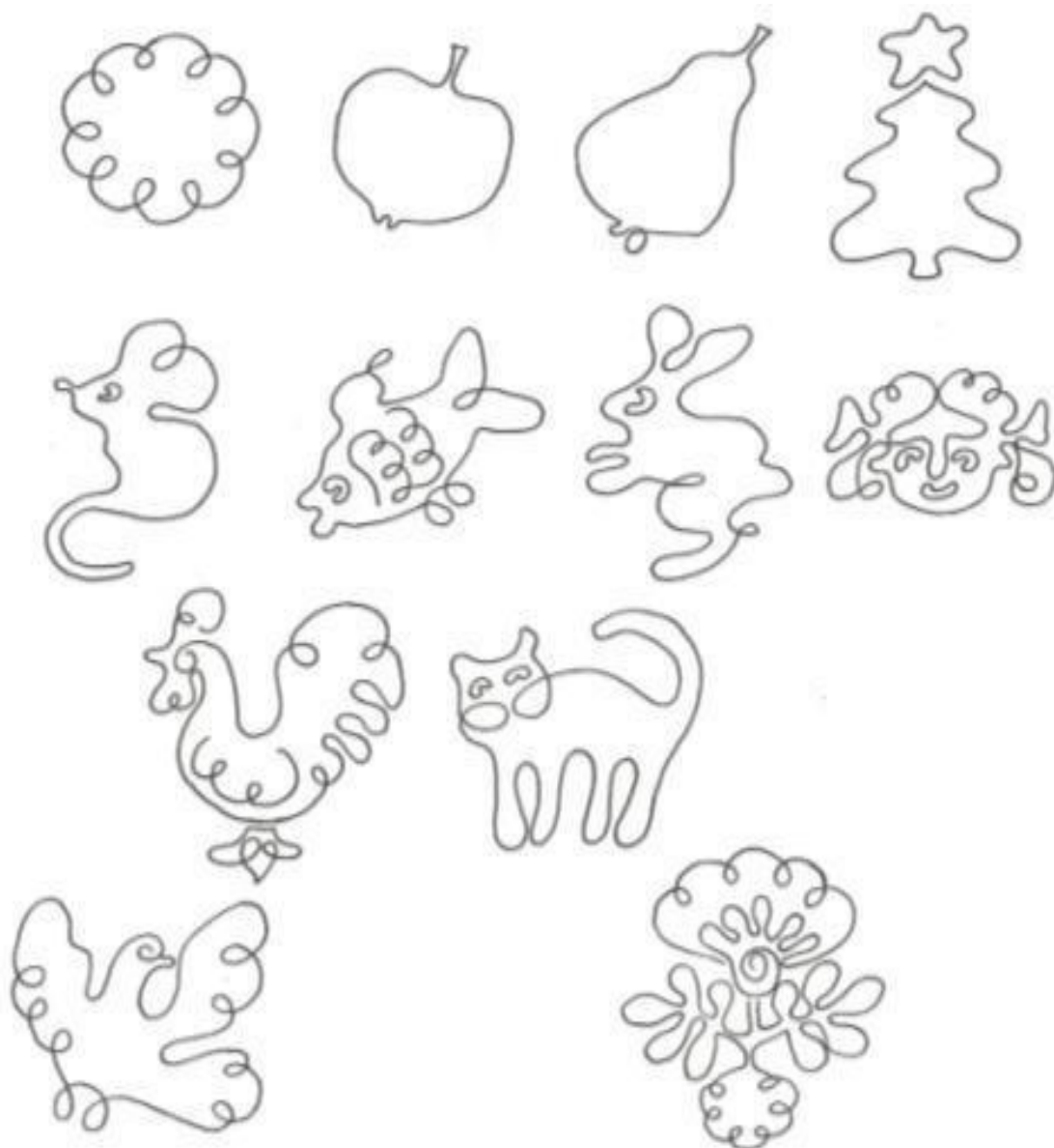
Для изображения елочки возьмем шнур длиной 1 м, сложим его пополам, а затем движением обеих рук одновременно выкладываем рисунок верхушки елки без звезды, затем таким же приемом второй, третий ярусы, замыкаем концы отрезков изображением ствола елочки.

Для украшения макушки елки возьмем короткий шнурок (до 20 см длиной) и выложим звездочку.



Изображение бабочки потребует большей смекалки, по сложности – это следующий этап освоения такого вида изображения. Последовательность исполнения бабочки смотрите на рисунках (А, Б, В). Вначале складываем шнур пополам – делаем дугу, очерчивающую верхние крылышки (рис. А). Затем каждый конец шнура изгибаем внутрь и направляем вниз, получились верхние крылышки (рис. Б). Остатки шнура разводим вправо-влево и замыкаем, изобразив нижние крылышки бабочки (рис. В). Меняя рисунок верхних и нижних крылышек, изображаем разновидности бабочек. Освоив этот этап, можете переходить к изображению фигур животных в движении. Любое изображение начинайте с головы, далее следите за характером формы туловища того или иного животного. Если ребенок, полюбив это занятие, старается привносить в изображение формы свои дополнения, одобрите его начинание. Рисунки посредством веревочки имеют свою образную характеристику – мягкость получаемых форм вызывает чувство покоя, завершенности, тем самым приближая ребенка к восприятию декоративно-

прикладного искусства, в частности художественной вышивки, кружевоплетения



## ЛИТЕРАТУРА

1. Алексеевская Н.А. Карандашик озорной – М.: «Лист», 1999.
2. Белкина В.Н., Васильева Н.Н., Елкина Н.В. и др. Дошкольник: обучение и развитие. Воспитателям и родителям. Ярославль.: Академия Холдинг., 2001.