Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 4 «Солнышко»
муниципального образования Абинский район

Приложение №1

Подговорки – малый фольклорный жанр

Автор опыта:
Плотникова Людмила Александровна,
музыкальный руководитель МБДОУ №4

г. Абинск
2019 г.

Наши дети живут и развиваются в непростых условиях музыкального социума. Современную рок-музыку, которая звучит повсюду и культивируется средствами массовой информации (хотим мы этого или не хотим), слышат и наши дети. Её шаманские ритмы, сверхвысокие частоты, невыносимая громкость, «попадают» в область подсознания, оказывая сильнейшее отрицательное воздействие на эмоциональное состояние человека, разрушая его душу, интеллект, личность.

Уважаемые педагоги! Наша с вами задача - сделать все возможное, чтобы ребенок узнал и полюбил другую, настоящую музыку. Основы музыкальной культуры закладываются, прежде всего в дошкольном возрасте. Именно здесь в это время ребенок приобщится к искусству, от которого, по словам Гёте, «расходятся пути по всем направлениям», годы жизни, когда ребёнок особенно чуток ко всему окружающему, решающие в его музыкальном и эстетическом развитии.

Подговорки – это малый фольклорный жанр, в котором в стихотворной форме раскрывается техника исполнения танцевального движения, его название. Использование подговорок способствует усвоению танцевальных движений. Одни из них включают в себя название танцевального движения, другие техники исполнения.

Подскоки

Скок, скок, скок, скок!
Вот какой у нас подскок!
Ножку дружно поднимаем,
И носочек к низу тянем.

Ковырялочка

Ковырялочку , ребята,
Я хочу вам показать.
Вы попробуйте за мною,
Все движенья повторять.
Ставлю ногу на носок,
А потом на пятку.
И три раза постучу,
Глядя на ребяток.

* * *

Носок – пятка, перетоп.
Носок – пятка, перетоп.
Вот какие молодцы -
Мы танцоры удальцы.

Молоточек

Молоточек тук да тук,
Раздаётся звонкий стук,
А потом ещё разок –
Вот и вбился весь гвоздок.

Шаг польки

Все девчонки и мальчишки,
Очень рады поплясать.
Скок – пробежка, ,
скок – пробежка.
Будем польку танцевать.

* * *

Посмотрите, зайчики!
Посмотрите, белочки!
Как танцуют полечку,
Мальчики и девочки.

* * *

На рассвете ранним утром
Зайки вышли поскакать.
Скок – пробежка, скок – пробежка,
Будем польку танцевать

Шаг с полуприседанием

Шаг – присяду, шаг – присяду.
Это танец я учу,
Приседать я не устану,

Гармошка

Я, «гармошечку» танцую
Раз, два, три, четыре, пять.
Пою песню заводную,
Выходи ко мне плясать!

Галоп прямой

Но, лошадки, но, лошадки,
Вы скачите без оглядки,
Ножку правую вперёд –
Получается галоп .
Вот лошадки цирковые
Хороши они, красивы.
Побежали в хоровод,
Станцевали нам галоп.

Галоп боковой

Гоп, гоп, гоп, гоп
Получается галоп.
Пятка, пятка догоняй-
Пятка, пятка выбирай.

* * *

Скоком – боком 2 раза
Ходит галка мимо окон
Ветром всё взъерошено
Снегом запорошено.

Бегунец

Прыжок – пробежка, бегунец,
Вот какой он молодец!
Через лужу прыгает,
Сам себе завидует!

Шаг с притопом

Сух из лужи вышел гусь,
Но и ты теперь не трусь.
Шаг с притопом покажи,
А потом беги, кружи!

Качалочка

Качай, качай, качалочка,
Качай ты нашу, Галочку.
Наша дочка хочет спать,

Я танцором стать хочу!
Шаг – присяду, шаг – присяду.
Спинку прямо я держу,
Танцевать себя заставлю,
Даже если не хочу.

Гвоздики

Каблучками я стучу,
Пляску русскую учу.
Пляска русская моя –
Замечательная!

Припадание

Как танцуем мы красиво,
Улыбаемся счастливо.
Припадаем мы на ножку
И покружимся немножко.

* * *

Припадаем, припадаем,
Русский танец начинаем,
Как лебёдушки, плывём,
Хоровод мы наш ведём!

* * *

Припадаем мы на ножку
И покружимся немножко.
Наши танцы хороши,
Мы танцуем от души.

Моталочка

Я, моталочку спляшу,
Малым деткам покажу.
Ножку правую сгибаю
И быстрее выпрямляю,
То же самое с тобой
Повторим другой ногой.

* * *

Мы моталочку танцуем
С ребятишками в саду.
Приходите к нам скорее,
Будем рады мы всему!

Козлик

Вышел козлик погулять
Мы не будем ей мешать
Знаю я одну считалку,
Называется «качалка».
Раз, два, три, четыре, пять,
Начинаем танцевать.

Хороводный шаг

Ходит Ваня - Ванечка
Ванечка, как яблочко
Вышел Ваня наш дружок
С балалайкой на лужок.

«Топотушки»- *топающий шаг*

Топотушки, топотушки,
Раз, два, три, четыре, пять.
Дружно, весело, задорно
Повторим мы всё опять!

* * *

В гости к нам пришли зверюшки,
Им покажут топотушки,
Постучим мы ножками,
Протопчем к ним дорожку мы.

* * *

Мы весёлые игрушки,
Пляшем танец «топопушки».
Ножками мы топаем
И в ладоши хлопаем.

Гармошка

В нашем доме у Тимошки
Есть красивая гармошка.
Пятки вместе, носки врозь-
Потанцуй, лениться брось.

* * *

Мы с подружками «гармошку»
Будем вместе танцевать.
А дружки наши «гармошку»
Будут с нами повторять.

Маятник - *перенос тяжести тела с ноги на ногу.*

Стал он прыгать и скакать,
Козлик ножками стучит,
По – козлиному кричит.

* * *

Скачет козлик по дорожке,
Бьёт он звонко каждой ножкой.
Когда пляску я учу,
То копытцами стучу.

Верёвочка

Я скачу, скачу, скачу
И верёвочку кручу.
Ты, верёвочка, крутись,
Пляска русская учись.

* * *

Мы верёвочку плетём –
Ногу за ногу ведём,
Раз, два, три, четыре, пять –
Начинаем всё опять.

* * *

Я маленький зайчонок,
Скачу куда хочу,
Смотрите, как я ловко
Верёвочку кручу!

Поскоки, дробн. шаг,
сужен., расшир. круга

Скок, скок, поскок молодой дроздок
По водичку пошёл, молодичку нашёл
Молодичка – невеличка сама с вершок
Голова с горшок.

Вперёд – назад, вперёд – назад
Маятник качается.
Влево – вправо, влево - вправо
Детям очень нравится.

Вертушка

Под мельницей, под ветельницей
Подрались два ерша 2 раза
Вот и сказка вся.

Мягкий шаг

Мыши водят хоровод,
На лежанке дремлет кот
Тише мыши не шумите
Кота Ваську не будите.

* * *

Огуречик, огуречик
Не ходи на тот конечик
Там мышка живёт
Тебе хвостик отгрызёт.

Шаг с приседанием

Положили через речку
Толи узкую дощечку
Кот пойдёт , повалится
Кошка в воду свалится
Петушок споткнётся
Утка кувыркнётся.

Ковырялочка *– попевки «Андрей - воробей», «Тень- тень, потетень».*