Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №4 «Солнышко» муниципального образования Абинский район

Муниципальный конкурс «Лучшие социальные проекты» педагогических работников дошкольных образовательных организаций муниципального образования Абинский район

.

Номинация: «Моя Россия, моя Кубань»

Социально - творческий проект «Музыкальная деятельность, как средство воспитания патриотизма у детей старшего дошкольного возраста «Мы любим петь и танцевать!»

Подготовила
музыкальный руководитель
Плотникова Л.А.

«Самое лучшее, что есть в жизни- это свободное движение под музыку»

А.И.Буренина

АКТУАЛЬНОСТЬ:

Одним из видов музыкальной деятельности, которая в большей степени способствует развитию творчества - является музыкальное движение. Это наиболее продуктивный вид деятельности с точки зрения формировании у дошкольников музыкального творчества и творческих качеств личности. Организуя работу по развитию творческих способностей в условиях ДОУ, возникла необходимость в оказании большего внимания музыкально-ритмическим и танцевальным движениям.

ПАСПОРТ ПРОЕКТА

Музыкально–ритмическая деятельность, как средство развития творческих способностей детей старшего дошкольного возраста

МЫ ЛЮБИМ ТАНЦЕВАТЬ!

- ***Автор проекта:*** **Плотникова Людмила Александровна,**
- **музыкальный руководитель МБДОУ детского сада № 4**
- ***Участники проекта*:** **дети, родители группы, педагоги ДОУ: воспитатели, инструктор по физической культуре.**
- ***Вид проекта:*** **социально - творческий, долгосрочный.**
- ***Сроки реализации проекта*:** **2018-2019 учебный год.**
- ***База реализации проекта:*** **МБДОУ детский сад № 4,**
- **старшая – подготовительная группа.**

Цель проекта

Развивать творческие способности детей старшего дошкольного возраста, потребность самовыражения в движении под музыку с помощью музыкально-ритмической деятельности.

Задачи проекта

Разработать систему работы по музыкально-ритмической деятельности.

Обновить развивающую среду по данному направлению.

Ввести дополнительные занятия для развития творческих способностей в танцевальной деятельности с одаренными детьми.

Пополнить и подобрать дополнительный музыкальный репертуар для обучения детей танцевальным импровизациям и танцевальным движениям.

Ориентировать педагогов и родителей на оказание помощи детям при работе в данном направлении.

Предполагаемый результат

- выступление на районном фестивале «Край казачий – родная земля!», среди групп казачьей направленности;
- создание методического пособия «Путешествие в мир танца» (приложение №2); «Подговорки – малый фольклорный жанр» (приложение №1).

Переход к развернутым и сложным танцевальным композициям, используя которые можно продолжать развитие детского творчества в движении (исполнительского и композиционного)

Раскроется индивидуальность каждого ребенка, проявится его одаренность

Дети с желанием будут учиться танцевать

Педагоги и родители смогут осуществлять работу в данном направлении, по
детям

Работа с родителями:

- Адресная консультация «Танцевать - это полезно и красиво»; «Значение ритмики».
- Буклеты: «Музыкально – игровое и танцевальное творчество»; «Музыка и речь».
- Информационные листы: «Музыка начинается в семье». «Как организовать праздник дома», «Терапевтический эффект музыки».

- Дни открытых дверей;
- Развлечения: «А ну-ка мамочки»;
- Музыкальные праздники, досуги и развлечения.

МЫ ЛЮБИМ ПЕТЬ И ТАНЦЕВАТЬ!

Девиз работы с родителями:
«Думать вместе и действовать сообща»

Вывод:

Вывод: Подводя итоги проекта, я пришла к выводу: целенаправленная, систематическая и планомерная деятельность всего коллектива обеспечила высокие результаты.

Положительная динамика уровня сформированности музыкально – ритмических и танцевальных способностей доказывает результативность систематической и целенаправленной творческой педагогической деятельности педагога, изменения подхода к развитию творческих способностей старших дошкольников в процессе реализации проекта «Мы любим петь и танцевать».

Наметилась положительная динамика интереса родителей к организации мероприятий для детей, большинство родителей отмечает результативность работы с детьми (более 76% выпускников посещают школу искусств, хореографические кружки города).

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Чумачечая весна»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Чумачечая весна»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
«Кап – кап»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ «Пупсик»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Шарики воздушные»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Песенка - чудесенка»

ТАНЦЕВАЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

«Течёт ручей»

МЫ ЛЮБИМ ПЕТЬ И ТАНЦЕВАТЬ!

Вывод:

- **Творчество детей возрастает и приводит к положительным результатам, если педагогическая деятельность в музыкально-ритмическом и танцевальном направлении реализуется в соответствии с их подготовленностью. Всё это наполняет ребёнка радостью, а создание радостных условий для пребывания детей в дошкольном учреждении – главная задача педагога.**

Благодарю за внимание